Musiciens

Flûtes
Martine ODASSO
Emma GALMICHE
Maryse THOMAS
Sidonie PHILIPPE
Camille GEORGEL
Nathanaël ACKERER
Noëly LECORNU
Célia GIROT
Faustine FOUCHET
Camille MEGRET

Hautbois
Jean-Claude FLEUROT
Fanny BOURG

Clarinettes
Laurence RAVEY
Antoine DELTOUR
Céline DUCRET
Blandine CAPON
Cassandre LOMBART
Laure PELE
Céline HOUBERDON
François FALEMPIN

Basson
Aimé BULET

Saxophones
Geoffroy LA MANCUSA
Emmeline LAURIA
Marit NIEHOFF
Aurélie CHAPON
Laura GLE
Léo SCHAL
Guillaume BODET

Cors
Agnès NOIROT
Marie-France CHOPINEZ
Sébastien BRISMONTIER
Dylan BOURGEOIS
Joseph AUER
Rémy PHARISIEN

Trompettes
Stéphane BOURGEOIS
Anthony THOMAS
Paloma RENNER
Philippe SANNER
Iris TUAILLON

Trombones
Adélaïde PUTON
Frédéric REMY
Jacques ODASSO
Frédéric BULET
Maxence EVROT

Euphoniums
Virginie FRUITIER
Elise TANAZACQ
Dimitri DEBROUTELLE

Tubas
Pierre BEAUBIER
Ludovic SARTORI
Elie NEHME

Guitare Basse
Stéphanie OTT

Percussions
Adrien BISSCHOP
Lou CŒURDASSIER
Adèle BISSCHOP
Gabin GRANDJEAN
LAURIA

© Ville d'Épinal 2026

L'ORCHESTRE D'HARMONIE D'ÉPINAL PRÉSENTE LE

Concert de la Sainte-Cécile

Un nouveau souffle, de nouveaux horizons...

AVEC PIERRE-ANTOINE CABOUFIGUE NOUVEAU CHEF D'ORCHESTRE

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026

20 H 30 | AUDITORIUM DE LA LOUVIÈRE | ÉPINAL

ENTRÉE GRATUITE | DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES | **PARTICIPATION LIBRE**

Présentation

À la faveur de mon arrivée en tant que nouveau directeur musical de l'Harmonie d'Épinal, nous nous sommes laissés tenter par un programme éclectique consacré au thème de la Nouveauté. Une nouvelle ère qui débute pour l'harmonie, qui ouvre opportunément la voie à ce sujet aussi diffus que vaste qui se glisse dans les interstices de la vie culturelle.

Ce nouveau souffle porte en son sein les idées sœurs de renaissance, d'innovations, de mue, de découverte, de cycle et d'espérance. Ce sont toutes ces dimensions constitutives du renouvellement que nous avons réunies, et qui se conjuguent dans la traversée de ce concert.

Du chant patriotique et divinatoire de la naissance d'une cité légendaire, nous embarquons pour un voyage dans les ramifications de l'émergence : le siècle de Jules Vernes, avec ses inventions et la première mondialisation, le roman d'initiation d'un semi-homme casanier à l'aventure et aux dangers de la Terre du Milieu, la consécration de l'identité musicale du Nouveau Monde, et la résurrection finale dans le premier ballet de Stravinsky nous transporteront pour cette nouvelle édition du concert de Sainte-Cécile.

Pierre-Antoine Caboufigue
Chef d'orchestre de l'Harmonie d'Épinal



Programme

Thème de Višehrad
extrait de Má Vlast (Ma patrie)
Bedřich Smetana,
arrangement Pierre-Antoine Caboufigue

Le Tour du Monde en 80 Jours
Otto M. Schwarz

Le Hobbit : Un Voyage Inattendu
Howard Shore,
arrangement de Pierre-Antoine Caboufigue

New Soul
Yaël Naïm,
arrangement de David Donatien

Porgy and Bess
George Gershwin,
arrangement de James Barnes

L'Oiseau de Feu (Version 1919)
Berceuse et Finale
Igor Stravinsky,
arrangement de Robert Longfield