

07 > 18
Juillet Août

2023

ÉPINAL BOUGE L'ÉTÉ

GRATUIT



VENDREDI
CONCERT

MERCREDI
SPECTACLE

ville
d'Épinal



Festival organisé par la Ville d'Épinal
Renseignements et programme sur demande :
03 29 68 50 23 / 06 80 93 81 65
isabelle.sartori@epinal.fr

Depuis 21 ans, la Ville d'Épinal offre des concerts et des spectacles gratuits, au cœur de la cité, pour ensoleiller l'été de toutes celles et tous ceux qui, durant leurs vacances, restent à Épinal, ou en profitent pour venir découvrir la ville. Ce Festival est très attendu et partagé par des milliers de spectateurs chaque année. L'occasion est donnée de découvrir des vrais artistes de scène, des talents confirmés ou en émergence.

La première édition du festival a eu lieu en 2002. On ne se lasse pas depuis de venir bouger aux rythmes des concerts du vendredi soir, et de partager en famille les spectacles du mercredi après-midi.

SOIRÉE OUVERTURE FESTIVAL

GAËLLE BUSWEL "Your Journey"

Vendredi 7 Juillet 2023
21h / Place des Vosges
Durée : 1h30

BLUES-ROCK

La Presse en parle

Des femmes qui chantent du blues rock en France, on en trouve. Qui jouent également de la guitare, c'est déjà moins courant. Gaëlle Buswel fait partie de ces oiseaux rares. Armée d'un joli brin de voix et d'une ténacité inébranlable, elle vient de sortir son quatrième album studio, le fort recommandable "Your Journey", qui pourrait faire d'elle la Sheryl Crow française.

Michel Valentin - Le Parisien - 2021

Cette artiste, comparée à Joan Baez et Melissa Etheridge, multiplie depuis ses 13 ans les expériences, qui révéleront une écriture authentique. Elle écrit et compose la plupart de ses chansons et le résultat est prometteur avec la sortie de son 1^{er} album acoustique "Yesterday's Shadow" en 2012, en collaboration avec Neal Black. Son 2^e album "Black to Blue" sorti en 2014 dans les bacs et produit avec l'aide de ses fans, attire un nouveau public, et l'Amérique du Nord lui ouvre les bras. Son 3^e album "New Day's Waiting" sort en 2017.

Une voix engagée et des guitares acérées, c'est sous le signe d'un Rock résolument ancré dans son époque que Gaëlle Buswel signe son retour discographique en 2021.

Une artiste à l'énergie aussi sincère que communicative. Ringo Starr, Beth Hart ou encore les ZZ Top ne s'y sont pas trompés, lui confiant à l'envi de prestigieuses premières parties.

Une artiste dont la générosité n'a d'égal que le talent, à découvrir absolument sur la scène d'Épinal Bouge l'Été !



LES DEMENTED BROTHERS

Mercredi 12 Juillet 2023
15h / Parc du Château
Durée : 35 mn

Tout
public

CLOWN ET MAGIE (OU PRESQUE...)

De et avec
Alessandro Carocci et Simon Herlin

Découvrez un magicien et son assistant, tous deux amoureux de la magie, idolâtrant depuis leur plus tendre enfance les grands magiciens de ce monde, et essayant à tout prix de faire aussi bien qu'eux, mais sans avoir pris le temps de prendre des cours de magie. Parce que tout leur budget est passé dans les costumes. Et ils n'avaient pas un très gros budget, en plus, alors... Au fil du spectacle, les personnages se battent pour se débarrasser malgré eux de leur perfection apparente, et vous montrer leur folie et leur véritable identité.

Depuis leurs débuts en 2014 avec des numéros de cabaret et de rue, ces deux artistes ont toujours voulu exprimer leur envie de jouer et de s'amuser avec le public, pendant le spectacle, mais aussi en amont et aval, et de garder cette dualité, ce faux-sérieux dans les échanges. Car c'est ce qui les motive en tant qu'êtres humains et comédiens : s'amuser, rire et partager...

Alessandro Carocci est comédien, clown, jongleur, formé à l'École de cirque de Rome.

Simon Herlin est comédien, clown, magicien formé au conservatoire d'arts dramatiques de Lille puis à LASSAAD à Bruxelles.



Les Demented Brothers, ce sont des experts en magie incroyablement stupides...

La Presse en parle

C'est un spectacle familial dont les enfants raffoleront. Les plus grands apprécieront certainement de pouvoir tout simplement déconnecter de la réalité..... C'est un spectacle parfait pour partager un moment culturel en famille. On en ressort léger, joyeux et de charmante humeur.

Le Suricate Magazine

BEN TOURY CORPORATION

Vendredi 14 Juillet 2023
21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

BOOGIE-WOOGIE - BLUES

Benjamin Toury : chant, piano, harmonica
Jérémy Bares : guitare, chœurs
Séverine Eouzan : saxophone baryton
Philippe Henry : trombone
Nick Whewell : contrebasse
Florian Pons : batterie, chœurs

Chanteur talentueux à la voix de crooner, pianiste aux swings fulgurants, harmoniciste brillant, Ben Toury est un pianiste virtuose et un des artistes de scène les plus accomplis du circuit Blues/Boogie européen. Il compose et joue sans savoir lire une note de musique depuis l'âge de 11 ans, totalise 25 années de carrière et 2000 concerts. Rhythm & Blues, Boogie et rock'n'roll s'enchaînent à une vitesse vertigineuse. La formation endiablée et survitaminée de Ben Toury propose des concerts mémorables, où la dextérité et la créativité impressionnent. Chaque prestation remporte toujours un grand succès, et ce fut également le cas à chaque participation au Festival "Épinal Bouge l'Été" !

Virtuosité, énergie et émotion au menu de ce concert ! Un retour au Festival attendu...



La Presse en parle

Un vrai coup de tonnerre s'abat sur Cognac, un virtuose au premier sens du terme (...). Ben, pianiste show-man et mélomane se paye le luxe de reléguer Iggy Pop au second plan. La prestation est gargantuesque. Ben gratifiera le public d'un solo de piano.... la tête en bas.

Festival Cognac Blues Passion

Benjamin Toury réveille la curiosité de nombreux amateurs de jazz de par son originalité et son enthousiasme sur scène.
Jazz Radio

COMPAGNIE LA CHOSE PUBLIQUE

"De quel côté souffle demain ?"

À partir
de 5 ans

Mercredi 19 Juillet 2023

15h / Parc du Château / Durée : 35 mn

ART DE RUE / THÉÂTRE / MUSIQUE

Till Sujet : direction, composition musicale, interprétation

Carole Prieur : accompagnement dramaturgique

Carole Prieur et Till Sujet : co-mise en scène

Stéphane Papoz et Stéphane Talmon : scénographie

Laure Hieronymus : costume

Jérémy Duval et Laurent Diwo : accompagnement expression corporelle

Thomas Genève : manipulation, régie

Il est enfermé. Prisonnier volontaire ou soumis à une injonction, qui sait ?

Malgré tout, ça vit là-dedans. Dans cet espace restreint, ça essaie de bouger, de lire, de rire, d'écouter... Il n'est pas immobile, insipide, inactif... Parfois, oui parfois, il ne fait rien. Les notions de libertés sont explorées par le corps : le corps empêché, figé, le corps libre et fou, le corps contraint et cadré dans ce que cela a de bénéfique ou de problématique, le corps confronté à l'Autre, le corps désobéissant... L'Autre, représenté ici par les spectateurs, aura un rôle à jouer dans cette exploration.

Un spectacle écrit à partir des expériences de confinement, de déconfinement, de limitations des déplacements, de renoncement aux interactions sociales, de peur de l'Autre et qui permet de retrouver la joie du lien !

**Un spectacle drôle,
voire absurde,
allégorique et poétique !**

MES SOULIERS SONT ROUGES

"Faut se mêler"

Vendredi 21 Juillet 2023

21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

FOLK ALTERNATIF

Deny : chant, contrebasse, guitare, percussions

Eflamm : chant, guitare, banjo/télé

Gullivan : chant, mandoline, guitare, podorythmie...

Jacky : chant, uilleann pipe, flûtes, violon...

Simon : chant, accordéon, guitare, banjo...

Perinne : chansigne

Rien n'arrête la marche de Mes Souliers sont Rouges, jamais les deux pieds dans les mêmes galoches ! Toujours prompts à défricher de nouvelles partitions, ils se réinventent avec des compositions originales et des chansons écrites sur mesure pour leur 8^e album, qui vient sceller le renouveau du groupe déjà bien engagé depuis 2018.

Ils jonglent avec les mots à double, triple sens, débilitent un flow toujours plus virtuose comme par exemple sur "Faut Se Mêler", chanson à capella mais écrite à 10 mains par les membres du groupe et qui donne son nom à l'album. Ce nom s'est imposé car si "Le Temps S'en Va" c'est bien maintenant qu'il faut salir nos semelles et chanter haut, fort et tous ensemble : FAUT SE MÊLER !

Les mélomanes et les fêtards, les vieux, les jeunes, les anciens comme les modernes, les gars, les filles, tout le monde s'y retrouve et s'en mêle avec la musique traditionnelle anticonformiste de Mes Souliers sont Rouges. De loin en proche, avec ses 30 années au compteur, le groupe phénomène folk alternatif reste d'actualité !

Ce spectacle est conçu et mis en scène par Cyrille Floquet et interprété en chansigne par Périnne Diot qui devient membre à part entière du groupe !

Une belle ambiance à partager !!

La Presse en parle

Un groupe et un répertoire renouvelés, de quoi reprendre la route en tapant la galoche, vu l'énergie et la qualité des arrangements, vocaux et instrumentaux. L'ambiance en témoignait lundi soir dans la salle qui vibrait, public et musiciens, comme à un concert rock.

Alain Lambert – Musicologie.org – 2018



COMPAGNIE FIL À IO

"Padplume et Chocolat"

Mercredi 26 Juillet 2023

15h / Parc du Château / Durée : 50 mn

THÉÂTRE DE MUSIQUE ET DE MARIONNETTE

Rosalie : marionnettiste

Philippe Miko : chant et musique

Tout public

Un Padplume amoureux mais en peine de retrouver sa copine, Chocolat, un chien rappeur, qui se prend pour un écureuil ! Un spectacle plein de tendresse, d'humour et de contre-pieds et de clins d'œil. C'est musical, décalé et pas banal ! Un doux moment à vivre en famille pour sourire jusqu'aux éclats.

Un spectacle "Révélation du Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières", à découvrir et à partager

La Presse en parle

Mais leurs succès dévastateur auprès des enfants (et des adultes !) se situe ailleurs. La fraîcheur de l'histoire qui arrive à Padplume (il perd sa fiancée et se sent seul mais, Fil, le musicien commence à le consoler comme s'il intervenait de l'extérieur...), l'interactivité qui fait le lien entre les marionnettes, le musicien devenu meneur de jeu et le public, les chansons très drôles qui émaillent le spectacle..., tout cela crée un cocktail irrésistible... **Patrick Flash**

Un océan de tendresse et d'humour... Ce Spectacle là c'est celui que rêverait de faire tout marionnettiste ! Parce qu'il est un modèle de simplicité et de perfection, un moment unique hors du temps, qui nous fait tout oublier. Un plongeon vivifiant dans un univers extraordinaire contenu tout entier dans une petite valise... celle où vit Padplume, petit personnage sensible et impertinent qui donne la réplique à Philippe, le musicien. Un échange tendre et savoureux sur la vie, l'amour, la plage et ta mère ! **Virginie Gilbert-Correspondante de presse**



LMZG

"Iceberg Club"

Vendredi 28 Juillet 2023

21h / Place des Vosges

Durée : 1h30

ÉLECTRO, SWING, FUNK, HIP-HOP

Agathe Denoirjean : chant lead

Romain Deschamps : chant lead

Lucien Leclerc : basses, machines, chœur

Félix Desgranges : synthétiseurs, drumpad, chœur

Salvatore Virgone : saxophone alto

Étienne Dautreleau : trompette

LMZG vient secouer les foules : Show devant ! Voilà l'une des sensations Électro swing hexagonale ! Après des tournées françaises et européennes, ainsi que leur présence sur les meilleures compilations aux côtés de stars du genre, ils s'imposent comme une révélation à ne pas manquer !

Le rideau tombe, les lumières s'allument et le groupe mélange l'universalité du Swing avec les beats & bass d'une électro puissante et pointue, LMZG (anciennement baptisé "Lamuzgueule") débarque et vous fait goûter aux fantômes d'un voyage dans le temps musical. Entre Clash Électronique et flash-back : Swing, Funk ou Hip-hop, mais aussi des cuivres et un piano cabaret, LMZG se joue des époques et des styles sur des mélodies tantôt "rétro" tantôt "pop". Le groupe cartonne sur les scènes du monde entier grâce à sa vision de la french touch et d'un live déchainé et souriant.

LMZG réussit le pari de faire coexister l'époque des Big Bands et celle des ordinateurs, les mélodies à la Duke Ellington et les sonorités des Daft Punk.

Une musique intemporelle et addictive, fédératrice et positive, qui saura réunir toutes les générations !



La Presse en parle

LMZG - Lamuzgueule fédère diverses générations grâce à un style résolument festif et universel. **FrancoFans**

LMZG apparaît comme un renouveau, une bouffée d'oxygène pur dans l'air musical actuel. Ils ne sont pas près de s'arrêter en si bon chemin ! **Justfocus.fr**

Le binôme vocal allie force et sensibilité. Les arrangements vont bien au-delà de la simple programmation des boucles. La créativité est au rendez-vous. Ces 113 cm contiennent de quoi vous donner des fourmis. **Le 7 Info**

COMPAGNIE GINA GAGAP

"Princesse Jenny qui ne voulait PAS se marier"

Mercredi 2 Août 2023

15h / Parc du Château / Durée : 45 mn

THÉÂTRE BURLESQUE

Écrit et interprété par
Sophie Lemarié et Thierry Robard

À partir
de 4 ans

Jenny est une princesse espiègle qui coule des jours heureux en cueillant des bouquets d'orties et en chahutant son chambellan. Ses parents le roi et la reine veulent absolument la marier, comme toutes les princesses dignes de ce nom. Cela n'intéresse pas du tout Jenny qui préfère jouer de l'accordéon, batifoler et manger du chocolat loin des rituels princiers et des convenances. Mais un beau jour, le roi n'y tient plus et il somme sa fille de trouver un époux !

Devant l'insistance de ses parents, elle se voit contrainte de recevoir les princes qui se pressent aux portes du palais. Elle décide de leur faire passer une série d'épreuves et d'offrir sa main à celui qui les réussira toutes. Les princes et chevaliers échouent lamentablement à l'une ou l'autre de ces épreuves...

Un spectacle clownesque, musical et plein de rebondissements qui renverse les codes classiques du conte de princesse. L'héroïne véhicule un message de liberté et d'indépendance en restant fidèle à ses convictions.

Une histoire drôle et insolente qui clame haut et fort le droit à la différence...

La Presse en parle

C'est une pièce pleine d'humour et de rebondissements, qu'ils ont présentée à un public enthousiaste... C'est de surprises en facéties que le duo a tenu en haleine durant plus d'une heure l'attention du public. **Le Journal du Centre**

Le Public en parle

...Public captivé par la princesse malicieuse et les personnages masculins déjantés de ce conte revisité par des comédiens épatants. Mon petit-fils de 5 ans et demi a adoré ! **Nadine G. - 2021**



MAMZ'ELLE BEE SWING ORCHESTRA

Vendredi 4 Août 2023

21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

SWING - STYLE PIN-UP RÉTRO

Sophie Pacific : chant
Bastien Maury : saxophone ténor, arrangements
Alexandre Galinie : saxophone
Sébastien Castagne et Cyril Latour : trompette
Olivier Sabatier : trombone
Clément Prioul : piano
Grégoire Oboldouieff : contrebasse
Matthieu Gastaldi : batterie

Le Mamz'elle Bee Swing Orchestra (BeeSO) réunit 9 musiciens autour d'un répertoire swing hollywoodien énergique et puissant. C'est une section cuivre qui déménage, des artistes survoltés qui interprètent chaque morceau avec un enthousiasme communicatif, et la voix de Mamz'elle Bee, chaude, habitée, qui incarne littéralement chacune de ses chansons.

Les arrangements sont écrits pour rester fidèles au groove et au swing frénétique de l'époque. On pense à Glen Miller, à Benny Goodman ou Count Basie et Mamz'elle Bee s'inspire du glamour de Rita Hayworth ou Jane Russel sans perdre une once de sa propre fantaisie.

Rien de nostalgique ici, le BSO est bien moderne, convaincant et généreux, il entraîne son public dès les premières notes dans un univers joyeux, dansant, dynamisant !

Préparez-vous à vivre un moment fort de musique, à partager le swing, le jazz, avec des artistes hors pair. Préparez-vous à chanter, à danser avec vos voisins !

Le Public en parle

*Glamour, épatante, pétillante!
Des musiciens qui assurent un max ! Ce cocktail vous donne une envie irrésistible de vous lever et de swinguer ... Le temps est suspendu dans une bulle de bonheur... **Hélène***

*On chante, on claque des doigts, on danse, on en prend plein les yeux et plein les oreilles. Ils nous offrent un voyage dans le temps qui touche au cœur... qui rend heureux tout simplement !
Vive la musique, vive le vintage, vive Mamz'elle Bee et son Orchestra !
Lucie*



COMPAGNIE CIRCO

"Seule en roue"

Mercredi 9 Août 2023

15h / Parc du Château

Durée : 55 mn

Tout
public

SOLO DE CLOWNE

De et avec **Coline Mercier**

Entrez dans sa loge et dans son monde, découvrez, observez et choisissez chaque accessoire qu'elle portera... Choisir, là est sa bête noire !

Lequel, pourquoi celui-là plus que celui-ci, pour qui, comment et dans quel sens ? Aidez-la à se préparer à temps.

Par le rire et le mouvement, cet être farfelu vous amènera à vous rassembler autour de sa féminité. En femme, prête pour le spectacle !

Ce spectacle est la première création long format de Coline Mercier, qui a reçu trois prix dès sa première année de diffusion.

Une artiste de talent,
engagée, à découvrir !



La Presse en parle

Elle a su captiver son auditoire en le faisant participer à la fête, un rassemblement autour de la préparation de sa féminité espiègle et enfantine avant une entrée sur scène..... Une enfant joueuse qui se moque des stéréotypes féminins, en y mettant une belle dose d'émotion et d'humour.
Serge Massé - Grenoble

FRANCK CARDUCCI & THE FANTASTIC SQUAD

Vendredi 11 Août 2023

21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

ROCK THÉÂTRAL

Franck Carducci : multi-instrumentiste,
auteur-compositeur

Ce groupe hors normes a ouvert en juin 2022 le concert de **Sting** devant 15 000 personnes. Soutenu par Steve Hackett depuis 2011, le guitariste de Genesis, il enregistrera même sur son deuxième album. La Classic Rock Society lui a décerné l'Award du Meilleur groupe étranger et il fera en 2022 sa dixième tournée en Grande-Bretagne. Il parcourt toute l'Europe avec son show Rock-théâtral, il éblouit, transcende les genres et fait l'unanimité à chacun de ses passages.



Ce groupe ne propose pas un concert ordinaire, mais une véritable expérience. Avec de la musique bien sûr : un authentique Rock 70's qui n'est pas sans rappeler Pink Floyd, Supertramp et Led Zeppelin. On oscille de sonorités puissantes et énergiques aux ambiances atmosphériques propices aux rêveries... Voyage garanti !

Mais se suffire du son serait extrêmement réducteur... car ce projet, c'est aussi un spectacle, avec costumes, mise en scène, humour, narration, instruments rocamboliques, pas une minute de répit n'est accordée à vos sens. On vibre, on s'extasie, on s'amuse !

Un show unique, généreux, festif, pailleté,
fun et glamour, qui saura
conquérir tous les publics...

"Wow wow wow ! How am I gonna follow after that ?? You guys are a very tough act to follow (Comment vais-je pouvoir suivre après ça ? Vous êtes très difficiles à suivre !) - Sting

La Presse en parle

Un tabac chez les anglais. **France 3** / Trouvailles scéniques folles. **La Grosse Radio** / Un véritable coup de cœur. **Le Courrier Vendéen** Un spectacle complet. **Le Progrès** / Quel show ! Effet garanti ! **Le Parisien**

POUSSINS PHONIQUES

"Yellow Sun Machine"

Mercredi 16 Août 2023

15h / Parc du Château / Durée : 55 mn

SPECTACLE MUSICAL

Avec **Anthony Deneufve** et **Frédéric Praud**

Marc Têtedoie : mise en scène

M. Charly : scénographie

Aze Créations : costumes

L'un est chanteur sur le retour, l'autre youtubeur. Le premier semble avoir loupé certaines étapes de l'évolution musicale, quand le second fait du beatmaking tout en s'ingéniant à suivre le goût du jour. Nos deux piau-pious doivent se produire ensemble en concert, et pour cela monter un groupe - les Poussins Phoniques - en l'occurrence. De cette improbable rencontre va pourtant naître une complicité qui, sous le couvert d'une sorte de battle musicale aussi débridée qu'acharnée, fait jaillir énergie, bonne humeur et délires contagieux. Tout y passe : les genres, les modes, les styles et les époques.

"Yellow Sun Machine" dresse le panorama des styles marquants de la musique amplifiée : sonorités rock'n roll du début, mélodies pop sucrées des sixties, power flower engagé, rock musclé des seventies, disco-paillettes des eighties, rap et électro, musiques hybrides d'aujourd'hui...



Ils livrent un show débridé, ponctué de nombreuses références et de personnages à la fois sensibles et fantasques. Avec malice, ils n'oublient pas non plus de tordre le cou aux clichés et de rire d'eux-mêmes !

Poussins Phoniques est un duo de musiciens chanteurs qui utilise tous les moyens du bord pour émettre du son, à l'aide d'instruments dit "classiques" mais également d'objets détournés samplés en direct.

**Découverts l'année dernière au festival,
ces deux artistes reviennent pour le plaisir
des petits comme des plus grands !!!
Une performance sonore et visuelle
jubilaire...**

Tout
public

MARIANA RAMOS

"Morna"

Vendredi 18 Août 2023

21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

CHANSON DU CAP VERT

Mariana Ramos : chant

Toy Vieira : piano, caisse claire, chœur

Paulo Bouwman : guitares, cavaquinho, chœur

Nora Kamm : saxophone, flûte

Maryll Abbas : accordéon

Thierry Jean-Pierre : basse

Alex N'Kuin : batterie, percussions, chœur

Depuis que Cesaria Evora a permis au Cap-Vert d'exister sur la cartographie des musiques du monde, on ne compte plus les voix originaires de ce petit pays qui se sont révélées. Vingt ans plus tard, la chanteuse fait partie de cette génération d'interprètes et musicien(ne)s qui font vivre et voyager la saudade Capverdienne. Après avoir navigué dans les styles musicaux occidentaux, Mariana retrouve avec la sortie de son 6^e album "Morna", le chemin des racines dont elle présentera les morceaux sur scène accompagnée de ses musiciens, dont Toy Vieira qui a accompagné et assuré la direction musicale de la grande Cesaria Evora pendant de nombreuses années.

**Avec ses délicates ondulations de voix,
Mariana nous emporte, telle une vague
languissante, dans ses embruns de fraîcheur,
sous la caresse des alizées...**

La Presse en parle

Quelle joie de retrouver la chanteuse cap-verdienne sur le répertoire de Quinta, son cinquième album ! Épanouie comme jamais, la voix glam et le swing généreux, elle irradie sur des mornas gorgées de chaleur et de sensualité. Flirtant avec le jazz et la samba, le pianiste et arrangeur Toy Vieira, son vieux complice, accompagne ce tour de chant solaire, hymne magnifique à la femme créole.
Anne Berthod – Télérama TT

**Un beau final pour cette édition
d'Épinal Bouge l'Été !**



AU PROGRAMME

Vendredi 7 Juillet **CONCERT**
21h00 / Place des Vosges
Gaëlle Buswel - "Your Journey"

Mercredi 12 Juillet **SPECTACLE**
15h / Parc du Château
Les Demented Brothers

Vendredi 14 Juillet **CONCERT**
21h / Place des Vosges
Ben Toury Corporation

Mercredi 19 Juillet **SPECTACLE**
15h / Parc du Château
Compagnie La Chose publique
"De quel côté souffle demain ?"

Vendredi 21 Juillet **CONCERT**
21h / Place des Vosges
Mes Souliers sont Rouges
"Faut se mêler"

Mercredi 26 Juillet **SPECTACLE**
15h / Parc du Château
Compagnie Fil à lo
"Padplume et Chocolat"

Vendredi 28 Juillet **CONCERT**
21h / Place des Vosges
LMGZ - "Iceberg Club"

Mercredi 2 Août **SPECTACLE**
15h / Parc du Château
Compagnie Gina Gagap
"Princesse Jenny qui ne voulait PAS se marier"

Vendredi 4 Août **CONCERT**
21h / Place des Vosges
Mamz'elle Bee Swing Orchestra

Mercredi 9 Août **SPECTACLE**
15h / Parc du Château
Compagnie Circoco
"Seule en roue"

Vendredi 11 Août **CONCERT**
21h / Place des Vosges
Franck Carducci
& **The Fantastic Squad**

Mercredi 16 Août **SPECTACLE**
15h / Parc du Château
Poussins Phoniques
"Yellow Sun Machine"

Vendredi 18 Août **CONCERT**
21h / Place des Vosges
Mariana Ramos - "Morna"

ÉPINAL BOUGE L'ÉTÉ



ville d'Épinal



Repli à l'Auditorium de la Louvière en cas de mauvais temps le mercredi et le vendredi.
Attention ! La salle accueille un nombre de personnes limité (550). Soyez à l'heure et merci de votre compréhension si le spectacle est affiché complet.

Renseignements et programme sur demande : 03 29 68 50 23 / 06 80 93 81 65 - isabelle.sartori@epinal.fr

À NOTER

Le festival « LES LARMES DU RIRE » 40^E ÉDITION !

Organisé par la Ville d'Épinal

Ce grand rendez-vous culturel de la rentrée, aura lieu du vendredi 6 au mardi 17 octobre, au Centre des congrès d'Épinal, avec des spectacles tous les soirs de la semaine à 20h30 et le dimanche à 11h. Ce festival original, à l'identité forte et à la programmation audacieuse, aborde des genres toujours très diversifiés tels que le visuel burlesque, le seul en scène décalé, le spectacle musical et d'humour, la chanson revisitée, la conférence théâtrale décalée, le cirque, la magie burlesque. Tous ces spectacles ont pour dénominateur commun l'humour, dans sa dimension absurde, décalée... De belles surprises, des découvertes et des retrouvailles, pour un menu de choix, et 11 jours de rire et d'émotion !



Renseignement et envoi de programme : Festival "Larmes du Rire" 03 29 68 50 23 / isabelle.sartori@epinal.fr