

## **PRESENTATION DE LA BATTLE BREAKDANCE**

Le principe d'une battle de hip-hop est simple : deux danseurs s'affrontent en freestyle (ou session d'improvisations) sur une musique qu'ils ne connaissent pas. Historiquement, la battle fut créée dans les années 70, aux États-Unis, bastion de la discipline, pour permettre aux gangs du Bronx de se défier en dansant, au lieu d'utiliser les poings et les armes. Elle ne se réduit pas à la forme d'un contre un, mais peut aussi opposer deux groupes, dits « crew », qui doivent être constitués d'un maximum de huit danseurs.

Deux passages doivent être assurés par les danseurs, qui s'alternent : l'un commence à danser, l'autre répond et ainsi de suite. Chaque passage dure environ 40 secondes pour le breakdance, et peut aller jusqu'à 2 minutes pour les danseurs debout. Trois juges sont présents sur scène afin de déterminer quel équipe a remporté la battle. Les danseurs sont jugés sur leur écoute de la musique, la présence, la technique et le style.

À la fin de l'épreuve, les jurys, présents sur scène, tendent la main vers le groupe ou le danseur qu'ils désignent comme vainqueur. S'il y a égalité, ils croisent les mains devant eux. Dans ce cas, les danseurs doivent refaire un passage qui permettra au jury de trancher : le « tie break ».

Les valeurs défendues dans la danse du hip-hop : peace, love, unity and having fun. Soit paix, amour, unité et s'amuser.