



DU 9 JUILLET
AU 20 AOÛT 2021

ÉPINAL BOUGE L'ÉTÉ



GRATUIT



MERCREDI
SPECTACLE

VENDREDI
CONCERT

Cela fait maintenant 19 ans que le festival Épinal Bouge l'Été, organisé par la Ville d'Épinal, prend vie dans la cité de l'image. Depuis, ce sont des milliers de spectateurs qui viennent chaque été applaudir et découvrir des talents, bouger aux rythmes des concerts du vendredi soir, et partager en famille les spectacles du mercredi après-midi. Le spectacle vivant est roi durant l'été, venez nous rejoindre pour partager ces moments riches en émotions...



Festival organisé par la Ville d'Épinal dans le respect des règles sanitaires en vigueur

Renseignements et programme sur demande :
03 29 68 50 23 / 06 80 93 81 65
isabelle.sartori@epinal.fr

SOIRÉE OUVERTURE FESTIVAL SOIRÉE DOUBLE PLATEAU

LE P'TIT SON & FATRAS

Vendredi 9 Juillet 2021
20h30 / Place des Vosges
Durée : 2h

CHANSON FRANÇAISE
FESTIVE

D'une composition aussi originale dans la variété des instruments que dans les morceaux, **Le P'Tit Son** réunit et mélange les styles pour établir avec brio son univers musical, tant dans la musique manouche, que le jazz et le rock, en survolant les Balkans et l'Andalousie. Guitares manouches, flamenca, basse, banjo, clarinette, accordéons, batterie distillent un bastringue organisé et subtil.

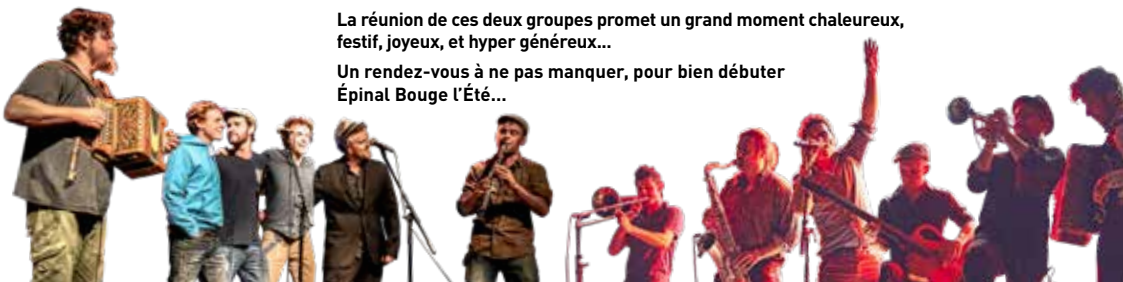
Découvert l'année dernière au Festival, il a su emporter le public, dans une ambiance très chaleureuse.

Ces deux groupes se connaissent très bien, s'apprécient énormément et ont donc répondu à la proposition offerte par le Festival de partager cette soirée...

La réunion de ces deux groupes promet un grand moment chaleureux, festif, joyeux, et hyper généreux...

Un rendez-vous à ne pas manquer, pour bien débiter Épinal Bouge l'Été...

Fort des nombreuses influences de chacun de ses membres, d'un parcours éclectique et d'une envie plus que jamais présente d'enflammer le public, **Fatras**, groupe fort de 8 musiciens, nous accorde une nouvelle danse, plurielle, métissée, et exaltée. Le rock rencontre la valse, le swing accoste en Amérique du Sud, les Balkans s'invitent à Cuba et les vieilles mélodies, elles aussi, reprennent vie. Le coude sur le bar et la tête aux quatre vents, la chanson française bourlingue sur tous les continents, sans frontières ni barrières...



C^{IE} DU FIL À RETORDRE

"T'emmêle pas !"

Mercredi 14 Juillet 2021

15h / Parc du Château

Durée : 55 mn

DUO DE CIRQUE
BURLESQUE

Tout
public

De
et avec
Hugo Varret
et Anouk
Wroblewski

Cette prestation artistique se présente à la limite in situ entre le ciel et la terre, entre la gauche et la droite, entre l'infiniment grand et l'infiniment petit, entre le traditionnel et le contemporain, entre le Big Bang et l'apocalypse, **entre nous, ça vaut le coup !**

Ce spectacle est le résultat d'une recherche entre le fond et la forme, au gré des différentes techniques abordées. Où ? Quand ? Quoi ? Comment ? Pourquoi faire un salto ? Soit comment donner une attention à une prouesse ou comment donner une prouesse à une attention...

Sont-ils en couple ? Amis ? Frère et sœur ? C'est tout au long du spectacle que cette relation va évoluer pour laisser place à des situations incongrues entre cette petite blonde aussi maniaque que peste, qui quand elle n'est pas emportée par sa bêtise et son amusement, tente de maintenir le spectacle à flot, et ce grand barbu passionné mais pataud ayant une capacité de concentration très limitée.

C'est au rythme de la musique et des numéros, qu'ils mèneront ce spectacle à bon port...

La Presse en parle

*Du mouvement, de l'humour, un brin de poésie, d'atout charme... Et de belles prouesses techniques. Voilà sobrement résumé le spectacle "T'emmêle pas !"... Les numéros s'enchaînent dans le rythme, avec des difficultés complexes qui valorisent les qualités physiques de ces ambassadeurs du spectacle vivant : des portés fabuleux, des acrobaties, un époustouflant solo de diabolo ou de contorsionniste, de la drôlerie... **FB, La Roche sur Foron***

*Un spectacle de cirque burlesque très réussi... Ils mêlent aussi jonglerie cirque, mime et danse avec une virtuosité étonnante... Ce spectacle intelligent et virtuose a convaincu le public. **DNA, mai 2014***

SAMARABALOUF

"No Future"

Vendredi 16 Juillet 2021

21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

FRENCH WORLD MUSIC, TENDANCE MANOUCHE

François Petit : guitare, compositions
Phyllipa Scammell : violoncelle
Léo Ferdinand Cornélius Mathieu : violon

Musique instrumentale qui se développa sur les scènes chanson de l'hexagone, Samarabalouf trouve son public partout depuis 15 ans. Mélange de swing manouche avec un esprit rock, les compositions de François Petit nous racontent des histoires, celles des Nababs, du Sirocco, d'une larme ou des Mystères de l'Orient. "Samarabalouf" [contraction du mot "Samarabrivra" qui signifie AMIENS en latin, et du verlan de "bal fou"], prend sa forme première, alliance de 2 guitares et d'une contrebasse pour donner une musique instrumentale énergique. C'est l'aventure non-stop de 15 ans de concerts, dont 5 passées entre la France, l'Europe, les USA, le Canada, le Mexique... Il signe également, sous cette appellation, 4CD et 1 DVD. Et puis, ...Pause ! 2017 marque le retour en trombe de l'artiste avec un nouvel album après 7 ans d'absence. François Petit se remet à composer pour Samarabalouf après des projets divers (Little Balouf, etc...), et un nouvel album intitulé "UP" sort.

Aujourd'hui, Samarabalouf a grandi et a mué. C'est désormais un trio à cordes qui exalte les concerts...

La Presse en parle

Enfin, Samarabalouf, c'est la quintessence de la liberté et du plaisir à tous les temps. Le dernier morceau, une "petite valse", a fait figure d'affectueux câlin avant d'aller fermer les yeux pour une nuit magique emplie de rêves mélodieux.

La Nouvelle République.fr, janvier 2018

**Samarabalouf : Ça pince, ça frotte, ça s'envole !
Le Dauphiné Libéré, juillet 2017**

Samarabalouf, du chic et de la précision... Ce qui le caractérise c'est aussi la complicité, le jeu, une certaine dimension comique et une personnalité forte. Le lien est à chaque minute inventé puis scellé avec un public exigeant mais ravi.

Yasmina Jaafar - La Ruche Média, mai 2018



MISTER F


"The Bubble Man"

Mercredi 21 Juillet 2021

15h / Parc du Château / Durée : 45 mn

SPECTACLE CLOWNESQUE INTERACTIF

Tout public



Jongleur et performer autodidacte et passionné, Frédéric devient Mister F au milieu des années 2000 en tant qu'artiste diaboliste. Après avoir gagné plusieurs festivals de jeunes talents et les championnats d'Europe de diablo artistique en 2008, il rejoint la tournée Varekai du Cirque du Soleil.

En 2010, il intègre l'équipe des "Virtuoses de l'étrange" et part en tournée à travers la France et l'Europe pour deux ans. Entouré d'artistes aux disciplines diverses, Mister F se passionne pour tous les arts vivants et visuels : jonglerie de feu, magie, mentalisme, acrobaties, twisting balloon,...

Depuis 2015 il connaît un succès international, et se produit régulièrement en Europe, en Amérique du Nord, en Asie et au Moyen-Orient.

Son dernier spectacle "The Bubble Man" allie traditions circassiennes et énergie des arts de la rue. Ce show visuel nous embarque aux confins de la magie, de la jonglerie et de la performance burlesque. Il ira même jusqu'à se faire englober par un ballon géant de 2 mètres...

Un cocktail détonnant, servi par un artiste passionné et passionnant. À découvrir en famille !

Avis de spectateurs

Mister F a su ravir petits et grands, et ce dès le début du spectacle jusqu'à la fin, sans temps mort c'était presque triste que la fin arrive !! Merveilleux spectacle ! Bravo !

J'ai assisté à votre représentation aujourd'hui, j'ai été bluffée et je vous remercie pour m'avoir rendu du rêve. Il y a longtemps que je n'avais pas pris autant de plaisir. J'ai regardé votre show avec une âme d'enfant. Bravo pour votre performance exceptionnelle.

Les enfants ont beaucoup apprécié le spectacle. Il était à la fois drôle et impressionnant. Il s'adressait à tous. Nous avons beaucoup ri !

GABRIEL SAGLIO

"Lua"

Vendredi 23 Juillet 2021

21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

CHANSON FRANÇAISE FESTIVE ET MÉTISSÉE

Après de nombreuses années sous le nom des Vieilles Pies, Gabriel SAGLIO poursuit sa route. Une fois de plus entouré de ses brillants musiciens, il trace son sillon de chanteur curieux. Après avoir exploré la rencontre avec l'Afrique Mandingue dans son disque précédent "le chant des rameurs", Gabriel SAGLIO nous surprend et s'intéresse cette fois aux musiques de l'Afrique lusophone.

L'interprétation puissante de ce chanteur français à la voix caractéristique vient donc rencontrer les influences du Cap Vert, de l'Angola ou encore de la Guinée Bissau, donnant à son groupe un son unique au croisement de la chanson française et de la World musique. Chanteur, auteur, compositeur, il porte haut le verbe et la qualité de texte tout en invitant chacun dans une musique festive et métissée.

Une voix cassée qui porte avec émotion des histoires d'Homme, pleines de beauté et d'espoir...

D'un grand bal populaire à l'émotion d'une douce mélancolie, d'une rythmique envoiante à la simplicité humaniste...

Un beau voyage peuplé de paysages musicaux variés, en perspective...

La Presse en parle

Quel drôle d'oiseau que ce chanteur francophone à la voix cassée et au charisme évident.

Télérama **Sortir**

Humaniste et engagé !

TV 5 Monde

Énergie et poésie

Le Monde

L'un des maîtres de la World music en France.

France Bleu

Lua est une invitation à un voyage musical généreux.

Francofans

Si le monde avait bras, nul doute qu'il enlacerait Gabriel SAGLIO...

France 3



CIRQUE ILYA LES FRÈRES PANINI

"Ils savent tout faire, mais très mal !"

Mercredi 28 Juillet 2021

15h / Parc du Château / Durée : 1h

DUO DE CIRQUE BURLESQUE

Avec Laurent Volken (Bénito) et
Benny Martin (Giovanni)

Texte et mise en scène : Cirque ILYA

Tout
public



© JM Hurriot

Venus tout droit d'Italie, les Frères Panini vous présentent un spectacle des plus explosifs ! Giovanni et Bénito, échappés des plus grands cirques d'Europe, jouent avec maestria une partition fantasque et surprenante où se mêlent vélo acrobatique, jonglerie, cascades et magie, le tout saupoudré de musique.

La polyvalence des artistes et leur complémentarité offrent un évènement haut en couleurs et très riche en émotions, un show vivant, visuel et dynamique dans lequel petits et grands s'amusent, mais sont aussi éblouis par les performances physiques des deux cirassiens.

En véritables camelots ils sauront vous conquérir.

Mais pas de blabla.....

Venez et voyez plutôt le résultat !

La Presse en parle

Clowns « Dijon » ctés. Le public a pu goûter aux plaisirs des deux délicieux Panini. Le tout agrémenté de fous rires à volonté pour une addition pas très salée ... Si les petits ont apprécié les acrobaties des Panini, les plus grands ont savouré leur humour tendre et exquis.

Vosges Matin, juillet 2010 - Épinal Bouge l'Été

LA TOURNÉE DU BOCAL

"L'Alambic"

Vendredi 30 Juillet 2021

21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

GENRE : GIPSY PUNK GUINGUETTE

Mike : batterie / Gaël : basse, contrebasse

Mitch : guitare / Romu : guitare, chant

Barnab : accordéon, chant / Thomas : trompette, chant

Pierre : percussion, chant

Cornaqué depuis les débuts par Barnab, accordéoniste de haut vol, la Tournée du Bocal peut s'appuyer en toute confiance sur un trio rythmique (Mike, Gaël et Pierre) prêt à toutes les épreuves. En front de scène, le charisme imposant et chevelu de Romu assure une connexion garantie toute audience! Dernier arrivé, le trompettiste Thomas apporte sa touche musicale insolite et insolente !

La Tournée du Bocal navigue gaillardement entre influences balkaniques et ancrage au terroir brassicole local...

Les influences du sextet sont vastes mais on peut citer des groupes comme la Mano Negra, La Caravane Passe, les Hurlements d'Élé, les Têtes Raides, Gogol Bordello...

La Tournée du Bocal, c'est un son alternatif, un accordéon qui défie la guitare électrique, et la trompette qui vient mettre tout le monde d'accord. C'est un gros groove assuré par un combo basse-batterie-percussions. C'est un Gang Band instrumental soutenant des textes tranchants ou décalés. Ce sont des chansons à boire qui font face à des riffs de rock endiablé !

La Tournée du Bocal c'est 13 ans d'existence, 300 concerts dans l'Hexagone et à l'étranger (Allemagne, Suisse, Belgique, Luxembourg), 4 disques autoproduits et une soif intarissable de monter sur scène pour faire bouger les foules !

Un concert frais, festif, plein de bonne humeur en perspective...

La Presse en parle

Diversifiant ses styles musicaux, cette formation continue ainsi de nous inviter à la fête et à la danse autour d'une orchestration punk-rock accompagnée de cuivres et d'un accordéon. Avec L'Alambic, La Tournée du Bocal distille une chanson française festive qui s'habille de diverses couleurs. Du hip-hop acoustique (l'Alambic) au ska-rock (Misérables), les chemins sont nombreux mais s'empruntent avec beaucoup de cohérence.... Pour finir, on s'attarde aux côtés de Marjolaine au cœur d'une guinguette populaire un peu plus mélancolique, histoire de se remettre de toutes ces émotions qui nous ont traversés.

Nicolas Claude

FrancoFans, juin 2020



LES COLPORTEURS DE RÊVE

"La Tribu du Vent"

Mercredi 4 Août 2021

15h / Parc du Château / Durée : 50 mn

THÉÂTRE - MUSIQUE - ARTS DU CIRQUE

Tout va pour le mieux dans la cité du vent, les éoliennes tournent, les arbres donnent des fruits, les gens vivent heureux, les rêves se réalisent. Mais un jour, dans l'infini des dunes, on voit arriver un étrange voyageur.

Pour remplir son sac, celui-ci ferait n'importe quoi, quitte à bouleverser toute la vie de la cité.



La compagnie Les colporteurs de rêves, naît en Savoie, en 2004, de la rencontre de trois artistes, comédiens, musiciens et jongleurs. Fascinés par les arts de rue, les trois colporteurs aiment partager, rassembler, faire rêver pour espérer ...

Depuis bientôt 15 ans, ils sillonnent les scènes de France et d'ailleurs, toujours prêts à offrir leurs représentations festives et explosives. À travers leur métissage artistique énergique, entre théâtre, musique, arts du cirque et interactions fortes avec le public, les colporteurs emmènent au bout de leurs rêves solidaires et poétiques tous les publics. Ils enjambent même les frontières, et s'investissent depuis 2007 dans de nombreux projets artistiques et solidaires, en Afrique de l'Ouest et Amérique Centrale notamment...

Une fable pétillante et moderne, à partager en famille !

La Presse en parle

À leur image et après douze années de scène, le talent des Colporteurs de rêve réside aussi dans leur facilité à dialoguer avec le public, tous âges confondus, à communiquer, voire communier avec une assemblée assise, qui prendra part à la farandole finale après avoir partagé durant plus d'une heure rires, applaudissements et moments d'émotion.

Catherine Chevalier

JIM MURPLE MEMORIAL

Vendredi 6 août 2021

21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

FUSION, REGGAE, ROCKSTEADY



Romain Dallaine : batterie

Pascal Blanchier : contrebasse

Vincent Echard : trompette / Xavier Bizouard : sax

Alban Le Goff : claviers / Thomas Schutte : guitare

Du rhythm'n' blues jamaïcain, léger et envoûtant, où la douleur côtoie la joie de vivre..., mais version jamaïcaine !

Encore et toujours 6 musiciens qui jouent, qui transpirent et qui swinguent, accompagnés d'une chanteuse charismatique débordante d'énergie et à la voix douce et rock'n'roll.

Un rien insolent, ce rhythm'n' blues est présenté comme il était joué dans les années 50 au sein des clubs et les bars de Kingston, avant qu'il ne donne naissance au rocksteady et au reggae. Pour jouer cette musique, il fallait non seulement des passionnés, qui aient saisi l'âme de ces années-là, mais aussi de vrais musiciens avec assez de tempérament et de dextérité pour en donner aujourd'hui, leur propre version. Entre classiques revisités et compositions très originales, redécouvrez l'authenticité du son et des différents grooves de cette musique insulaire et ressentez l'énergie délivrée...

Après 26 ans de service musical, le Jim Murple Memorial revient en 2020 avec un 10^e album, et à cette occasion, le collectif associe son destin à celui de 4 jeunes et sublimes voix. Celle de Nanou, chanteuse emblématique du groupe, cède sa place à ses deux filles, Célia et Nina, tandis qu'Ellen Birath et Marie alias Bobbie rejoignent la formation. Cette nouvelle alchimie donne son nom à l'album "4" !

JMM, c'est un concentré de bonheur musical, rythmé par une pulsation intense, et des personnalités hors du commun !

La Presse en parle

Épinal Bouge l'Été se termine en beauté... Le festival Épinal Bouge l'Été s'est fini en apothéose ce vendredi sur la place des Vosges, avec la prestation effervescente du fameux Jim Murple Memorial. Imprégné du rhythm'n blues jamaïcain des années 50, le groupe de 7 musiciens a fait preuve d'une énergie inextinguible lors de ce dernier concert, pour le plus grand bonheur des fidèles auditeurs... Les festivaliers comblés ont profité de chaque note de ce show époustouflant et se sont donné rendez-vous pour Épinal Bouge l'Été 2021, sans faute, et si tout va bien, sans masque... Vosges Matin, 17 août 2020



Grand "Coup de Cœur" de l'édition 2020, ce groupe flamboyant, exaltant, revient ! Pour notre plus grand plaisir !

CIRQUE ILYA

"Monsieur et Madame"

Mercredi 11 Août 2021

15h / Parc du Château

Durée : 53 mn

DUO DE CIRQUE
BURLESQUE

Avec Marion D'Hooge et
Laurent Volken

Mise en scène : Cirque
ILYA / Elvire Ienciu
Conseiller technique
cirque : Olivier Nazat

Monsieur et Madame font des rêves, des rêves de cirque. Alors oui, ils débütent dans le spectacle. Oui, ils présentent des numéros aussi stupides qu'inattendus, mais leur bonne humeur, leur générosité, leur simplicité sont sans faille.

Monsieur et Madame sont deux étoiles filantes qui brillent de maladresse, ils sont vifs et ingénus. Leurs faiblesses sont aussi leur seule force...

Les techniques mises en œuvre pour servir le propos de ce spectacle sont issues du cirque (acrobatie, main à main, jonglerie), du clown, du théâtre de rue (estrade, séquence de la table), mais aussi du cabaret (chorégraphie, quick change).

Jonglerie, portés acrobatiques et jeux d'enfants burlesques, voici un mariage pour le moins surprenant, parti-priis audacieux de cette création.

Si Monsieur et Madame jouent de l'art clownesque comme de leur arme favorite tout au long du spectacle, ils sauront également nous toucher par leur tendresse et leur humanité...

La presse en parle

Monsieur et Madame a enthousiasmé le public. À la fois rivaux et complices, les 2 artistes ont rivalisé d'adresse et de force dans des numéros de jonglage, d'acrobaties, de portés spectaculaires et d'un surprenant exercice de Quick change.

Truffé de nombreux gags hilarants, le spectacle est très rythmé et a tenu en haleine la centaine de personnes présentes. Marion D'Hooge et Laurent Volken, artistes complets, à la fois circassiens et comédiens, ont fait l'unanimité et récolté une ovation bien méritée.

Tout
public



DOOLIN'

Vendredi 13 Août 2021

21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

NEW IRISH SOUND

Wilfried Besse : Chant et Accordéon

Nicolas Besse : Guitare / Sam Proctor : Violon

Jacob Fournel : Tin et Low whistles (flûtes irlandaises)

Josselin Fournel : Bodhran / Sébastien Saunié : Basse

En une décennie à peine, Doolin' s'est imposé comme l'un des groupes les plus novateurs de musique irlandaise à l'échelle internationale. Doolin' sublime l'esprit typiquement irlandais par une énergie communicative et la voix angélique de leur chanteur Wilfried Besse. Pétris de sensibilités contemporaines, rock, folk, jazz, funk, ces virtuoses brisent les frontières du genre et irradient dans le monde entier les plus prestigieux festivals, salles et théâtres. Soulignons que Josselin Fournel est vice-champion d'Irlande de bodhran.

Pour l'enregistrement de son 4^e album, Doolin' s'est offert le voyage jusqu'à Nashville (Tennessee) auprès du grand John Doyle (Solas) et avec de nombreux invités tels que Jerry Douglas (joueur de dobro, 14 Grammy Awards), Kenny Malone (percussionniste de Ray Charles, Johnny Cash, J.J. Cale...) ou encore Michael McGoldrick (Mark Knopfler...), les banjoïstes de renom Alison Brown (4 Grammy Awards) et Mary Shannon ou encore la rappeuse américaine Taron Benson (Anakronic).

Depuis le début de sa carrière Doolin' a fait plus de 500 concerts sur les scènes françaises et internationales.

Doolin' sublime l'esprit typiquement irlandais par une énergie communicative...



La Presse en parle

En une décennie à peine, Doolin' s'est imposé comme l'un des groupes les plus novateurs de musique irlandaise à l'échelle internationale.

La République de Seine et Marne, 15 mars 2019

Sonorités typiques qui provoquent immanquablement des frissons et une irrépressible envie d'entrer dans la danse.

La République des Pyrénées, 13 mars 2018

Une musique qui ne pose pas de frontière, ni dans le temps, ni dans l'espace, qui se permet des allers-retours...

Le résultat est passionnant!

Ouest France, 2 février 2018

Un cheminement qui les conduit à la virtuosité.

Breizh Info, 6 octobre 2017

Le meilleur groupe irlandais est... Toulousain.

Le Parisien/Aujourd'hui en France, mars 2017

RENÉ COUSINS

" Tout doit disparaître "

Mercredi 18 Août 2021

15h / Parc du Château / Durée : 1h

MAGIE MENTALE BURLESQUE

Tout public

De et avec René Cousins
Oeil extérieur : Servane Deschamps

René Le Charlatan, en véritable camelot, va vous faire la démonstration de son invention : la Sérotonine Enrichie. Avez-vous déjà rêvé de devenir plus intelligent ? Sachez que grâce à son invention ce rêve peut devenir une réalité ! En vous invitant à goûter la molécule miracle pour explorer ce qui se cache au-delà de votre horizon cérébral habituel, René Le Charlatan vous promet, sinon la toute-puissance cérébrale, au moins de passer un bon moment ! Il n'y a rien de magique, c'est purement scientifique !

L'avantage d'être intelligent c'est qu'on peut faire l'imbécile, alors que l'inverse est totalement impossible - Woody Allen

Ce spectacle allie humour, magie mentale et effets visuels. En vous invitant à goûter la molécule miracle pour explorer ce qui se cache au-delà de votre horizon cérébral habituel, René Le Charlatan vous promet, sinon la toute-puissance cérébrale, au moins de passer un bon moment !

Divinations, prédictions, télépathie, lecture dans les pensées, kleptopsychologie...

Un spectacle physique et mental, qui allie humour, magie mentale et effets visuels, où neurones et zygomatiques sont mis à rude épreuve...

Pour vous en convaincre, la sérotonine enrichie en quelques chiffres :

145 % pourcentage de réussite

998 cerveaux testés

0.2 effets secondaires

et 9998² connexions neuronales garanties...



© Raphaël Bourdely

JESSIE LEE & THE ALCHEMISTS

Vendredi 20 Août 2021

21h / Place des Vosges / Durée : 1h30

BLUES

Jessie Lee : chant, guitare
M. Al : guitare
Laurent Cokelaere : basse
Julien Audigier : batterie
Laurian Daire : claviers

C'est par le biais de la scène blues parisienne qu'ils fréquentent assidûment que deux passionnés de musique(s), Jessie Lee Houllier (chant, guitare) et Alexis Didier alias Mr Al (guitare), se rencontrent en 2011.

Dès l'année suivante, ils forment ensemble un premier groupe de reprises blues-rock, mais rapidement des compositions voient le jour, et le besoin grandissant de créer les décide à monter une formation originale, qui rassemblerait toutes leurs influences musicales.

C'est ainsi qu'en 2014 le duo devient quartet, avec l'arrivée d'une rythmique solide aux grooves imparables. Laurent et Julien soutiennent la voix puissante de Jessie Lee et les riffs et solos de guitare incisifs d'Alexis, rejoints peu de temps après par le claviériste, qui vient habiller le tout avec subtilité et compléter l'alchimie du groupe désormais quintet. C'est au cœur des musiques anglo-saxonnes avec lesquelles ils ont grandi et auxquelles ils rendent hommage à leur façon que les cinq camarades de jeu, personnalités musicales et artistiques fortes regroupant trois générations, puisent leur inspiration et leur énergie.

Au service de compositions originales, ils mêlent leurs expériences et concoctent un savant mélange de blues, de soul, de rock et de jazz, ces diverses traditions musicales servant de solides fondations à une musique moderne et originale dans laquelle la nostalgie n'a sa place que comme moteur de la créativité.

Une belle soirée blues en perspective...

La Presse en parle

Elle avait été l'une des sensations de "The Voice", il y a deux ans... Jessie Lee revient aujourd'hui avec un bon album de blues-rock, accompagné d'un groupe, the Alchemists. La jeune femme y chante, bien entendu, mais y délivre aussi de solides parties de guitare. Onze titres, dont une très jolie reprise d'un des standards du blues, "Come on in my kitchen", auquel se sont frottés par le passé des peintures comme Eric Clapton ou Taj Mahal. Blues toujours, avec le long, mais pas ennuyeux pour un sou, "Still in the desert", 9 minutes au compteur. Mais aussi du rock dit "classique" à profusion, pour ceux qui aiment que ça bouge... Il y a une vie après "The Voice" !

Michel Valentin - Le Parisien, Mai 2018

Une belle fille derrière le micro, jusque-là, rien d'improbable. Une belle fille derrière le micro, à la voix chaude et puissante, là encore, on en voit quelques-unes défilier... Une belle fille derrière le micro, à la voix chaude et puissante qui joue de la guitare, ça commence à se raréfier dangereusement. Mais une belle fille derrière le micro, à la voix chaude et puissante, qui joue de la guitare sacrément bien, là, on commence à pouvoir les compter sur les doigts...
Scène ouverte - Maritta Calvez, Octobre 2018



ÉPINAL BOUGE L'ÉTÉ

AU PROGRAMME

Vendredi 9 Juillet 20h30 / Place des Vosges	CONCERT Le P'Tit Son + Fatras
Mercredi 14 Juillet 15h / Parc du Château	SPECTACLE C^o du Fil à Retordre
Vendredi 16 Juillet 21h / Place des Vosges	CONCERT Samarabalouf
Mercredi 21 Juillet 15h / Parc du Château	SPECTACLE Mister F "Bubble Man"
Vendredi 23 Juillet 21h / Place des Vosges	CONCERT Gabriel Saglio
Mercredi 28 Juillet 15h / Parc du Château	SPECTACLE Cirque Ilya "Les Frères Panini"
Vendredi 30 Juillet 21h / Place des Vosges	CONCERT La Tournée du Bocal
Mercredi 4 Août 15h / Parc du Château	SPECTACLE Les Colporteurs de Rêve
Vendredi 6 Août 21h / Place des Vosges	CONCERT Jim Murple Memorial
Mercredi 11 Août 15h / Parc du Château	SPECTACLE Cirque Ilya "Monsieur & Madame"
Vendredi 13 Août 21h / Place des Vosges	CONCERT Doolin'
Mercredi 18 Août 15h / Parc du Château	SPECTACLE René Cousins
Vendredi 20 Août 21h / Place des Vosges	CONCERT Jessie Lee & The Alchemists



Repli à l'Auditorium de la Louvière en cas de mauvais temps le mercredi et le vendredi.
Attention ! La salle accueille un nombre de personnes limité (550). Soyez à l'heure et merci de votre compréhension si le spectacle est affiché complet.

Festival organisé par la Ville d'Épinal dans le respect des règles sanitaires en vigueur
Renseignements et programme sur demande : 03 29 68 50 23 / 06 80 93 81 65 - isabelle.sartori@epinal.fr

À NOTER

Le festival « LES LARMES DU RIRE » 38^E ÉDITION !

Organisé par la Ville d'Épinal

Ce grand rendez-vous culturel de la rentrée, aura lieu du vendredi 1^{er} au mardi 12 octobre, au Centre des Congrès d'Épinal, avec des spectacles tous les soirs de la semaine à 20h30 et le dimanche à 11h. Ce festival original, à l'identité forte et à la programmation audacieuse, aborde des genres toujours très diversifiés tels que le théâtre décalé, le théâtre absurde, le spectacle musical délirant, le seul en scène, le cabaret déjanté, la chanson revisitée, le théâtre d'improvisation, le théâtre participatif, la magie burlesque... Tous ces spectacles ont pour dénominateur commun le burlesque et l'humour dans sa dimension absurde, décalée... De belles surprises en perspective pour 11 jours de rire et d'émotion...



Renseignement et envoi de programme : Festival "Les Larmes du Rire" - 03 29 68 50 23 / isabelle.sartori@epinal.fr