

REPERTOIRE DE LA SERIE Z

Intitulé de la série : Don versé par des privés - Messieurs Gérard GUMUCHIAN et Lionel PAGGIO

Nombre d'articles : 43

Métrage linéaire : 0. 16 ml

Dates extrêmes : 1900-1992

Cotes extrêmes : 8Z1-8Z43

Date de prise en charge : 25 février 2016

SOMMAIRE des Sous-séries

Cartes Postales de la ville d'Epinal

Cotes	ANALYSE SOMMAIRE	Dates extrêmes	Communi-cabilité	Observations
8Z1	Rue du Boudiou	1918	I	Noir et blanc
8Z2	Le Pont Carnot à vol d'oiseau	1908	I	Noir et blanc
8Z3	La Moselle par grandes eaux	s,d	I	Couleurs
8Z4	Vue sur la Moselle	1915	I	Noir et blanc
8Z5	Le cours, une allée	1911	I	Couleurs
8Z6	La Préfecture	v.1900	I	Noir et blanc
8Z7	Panorama vers Chantraine	1905	I	Noir et blanc
8Z8	Le jardin du Musée	v.1900	I	Noir et blanc
8Z9	Vue d'ensemble de l'Eglise Saint-Maurice	v.1900	I	Noir et blanc
8Z10	Statue Pinau	v.1900	I	Noir et blanc
8Z11	Quai des Bons Enfants	v.1900	I	Noir et blanc
8Z12	Le pont Canal sur la Moselle (altitude 320 mètres)	1912	I	Noir et blanc
8Z13	Les casernes Contades	1904-1914	I	Couleurs
8Z14	Château d'Epinal, piliers du passage couvert reliant le donjon à la tour de Lespinous	s.d	I	Noir et blanc
8Z15	Les ruines du château	1917	I	Noir et blanc
8Z16	Epinal, la fontaine du château	1913	I	Noir et blanc
8Z17	Epinal, la passerelle du château	s,d	I	Noir et blanc
8Z18	La passerelle et le quai de Dogneville	s,d	I	Noir et blanc
8Z19	Avenue des Templiers	v.1900	I	Noir et blanc
8Z20	La Maison Romaine	v.1903	I	Noir et blanc
8Z21	Parc du château, escalier des ruines	1944	I	Noir et blanc
8Z22	Eglise Saint-Maurice - intérieur	1918	I	Noir et blanc
8Z23	Place des Vosges, les arcades	1944	I	Noir et blanc
8Z24	Basilique Saint-Maurice	1950	I	Noir et blanc
8Z25	Un coin du château	v.1900	I	Noir et blanc
8Z26	Quai Rualménil, vieilles maisons	v.1900	I	Noir et blanc
8Z27	Quai Rualménil, vieilles maisons	v.1900	I	Noir et blanc
8Z28	Fontaine des Trois Soldats	1915	I	Noir et blanc

8Z29	L'église Saint Maurice	v.1900	I	Noir et blanc
8Z30	Rue d'Ambrail	1930	I	Noir et blanc
8Z31	Le Palais de Justice	1926	I	Noir et blanc
8Z32	Place des Vosges, fontaine monumentale	s,d	I	Noir et blanc
8Z33	Rue Léopold Bourg, le rond point	1915	I	Noir et blanc
8Z34	Promenade du Château (Buvette)	1922	I	Noir et blanc
8Z35	Vue générale et quai, vieilles maisons	1910	I	Noir et blanc
8Z36	Intérieur de la Maison Romaine	1905	I	Noir et blanc
8Z37	La promenade du Cours	1923	I	Noir et blanc
8Z38	Musée et Pont Carnot depuis le Cours	ap.1947	I	Noir et blanc
8Z39	Vue générale depuis le Château et l'Eglise Saint Maurice	s.d	I	Noir et blanc
8Z40	Vue sur Epinal et la Moselle	s.d	I	Noir et blanc
8Z41	Epinal, les jardins du Cours	1961	I	Couleurs
8Z42	Vue générale prise du Château	1992	I	Couleurs
8Z43	Epinal, vue générale	s.d	I	Noir et blanc