

*Laissez-vous conter*

## LE CIMETIÈRE SAINT-MICHEL D'ÉPINAL

Il suffit de franchir la porte du cimetière Saint-Michel pour s'immerger dans l'histoire d'Épinal.

D'allée en allée, découvrez l'histoire d'Épinal à travers ces personnalités locales, nationales et internationales. Passez d'un siècle à l'autre, d'un art funéraire à un autre, d'une culture à une autre à travers les 5 ha du cimetière Saint-Michel.

Jusqu'au XIV<sup>e</sup> siècle, Épinal dispose, pour la Grande Ville, d'un cimetière localisé places de l'Atre et Edmond Henry.

Jusqu'en 1626, les tombes pour la Petite Ville se situent au cimetière Saint-Remy (à l'extrémité de la rue Aubert).

Ensuite, c'est le cimetière du Poux (à l'emplacement actuel de la Préfecture) qui accueille les dépouilles funéraires pour la Grande Ville.

Devenu trop petit, insalubre et lieu d'errance pour de nombreux animaux, la ville décide de chercher un nouveau lieu.

Ainsi, en 1803, le terrain de Charles Hilaire est choisi pour l'implantation du nouveau cimetière Saint-Michel.

Les très nombreuses chapelles funéraires ne manquent pas d'attirer le regard, tant par leurs dimensions que par les très nombreux symboles affichés.

Le carré protestant nous rappelle l'impact de la guerre franco-prussienne de 1870, et l'influence de la migration alsacienne pour notre ville. Le cimetière israélite, quant à lui, vous fait plonger dans l'Épinal de la Belle Époque, de la mixité religieuse et de l'effervescence culturelle.

# ÉpiTAPHES

## Cimetière Saint-Michel

33 bis rue Émile ZOLA - 88000 Épinal  
03 29 68 50 63

Horaires d'ouverture

1<sup>er</sup> octobre au 31 mars : 7h30-17h30

1<sup>er</sup> avril au 30 septembre : 7h30-20h

Le jour de la Toussaint et des Rameaux : 6h30-18h30

Pour toute information complémentaire aux biographies, des documents historiques sont consultables aux

**Archives municipales**

20 rue d'Ambrail - [archives.municipales@epinal.fr](mailto:archives.municipales@epinal.fr)  
Ouverture du lundi au vendredi : 9-12h / 13h30-17h



LES GRANDES FIGURES  
ARTS, LETTRES & CULTURE



Retrouvez davantage de biographies en suivant le parcours sur l'application de géolocalisation [www.epinal.fr](http://www.epinal.fr)

ÉpiTAPHES



Le parcours vous invite à découvrir les personnalités qui ont participé au rayonnement d'Épinal à travers la France et dans le monde... Par leurs talents d'écrivains, d'architectes, sculpteurs, poètes ou de musiciens, ces hommes et ces femmes ont donné à la ville une influence artistique et culturelle.

## HISTORIQUE DU CIMETIÈRE

Le cimetière Saint-Michel s'étend sur une superficie d'environ 53 620 m<sup>2</sup>.  
Il rassemble 7000 tombes partagées en 21 ilots, sans compter le cimetière israélite, le cimetière militaire et le cimetière de garnison.



Merci de ne pas s'appuyer sur les sépultures

**25 pluviôse an XI  
(14 février 1803)**

Christophe DENIS, maire d'Épinal, achète un terrain de 162 ares pour y implanter le cimetière municipal.

**1840**

Acquisition de terrain pour agrandissement sur les terrains NOËL et CORDIER

**1842**

Élaboration du 1<sup>er</sup> règlement du cimetière

**1863**

Acquisition de terrain pour agrandissement

**1878**

Distribution des lignes dans le cimetière protestant

**1908**

Acquisition du terrain JEANMAIRE pour agrandissement

**1926**

Construction du nouveau cimetière

**1951**

Acquisition de terrains sis chemin de l'Obus pour agrandissement

**Avant 1997**

Création du « carré des indigents » dénommé actuellement « terrain commun »

**1803**

Acquisition du terrain HILAIRE, et construction de l'enceinte du cimetière

**1840**

Le rabbin Durkheim obtient un terrain de 14 ares pour les israélites

**Avant 1863**

Création d'un cimetière protestant

**1875**

Agrandissement du cimetière israélite

**1900**

Construction d'une concession de 8 places pour les suppliciés, suicidés ou personnes mortes sans sépulture

**1925**

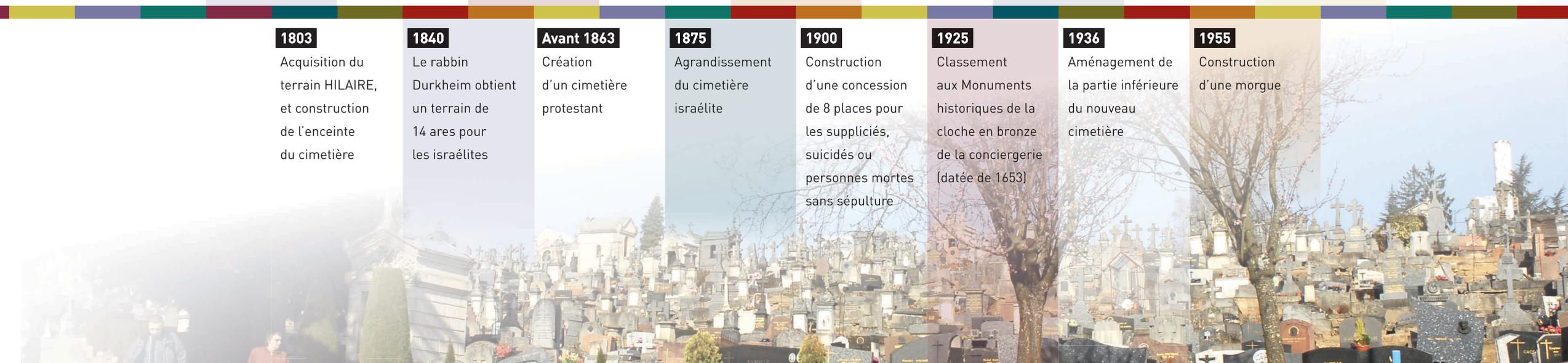
Classement aux Monuments historiques de la cloche en bronze de la conciergerie (datée de 1653)

**1936**

Aménagement de la partie inférieure du nouveau cimetière

**1955**

Construction d'une morgue





CONSULAT  
(1799-1804)

1<sup>ER</sup> EMPIRE  
(1804-1814)

RESTAURATION  
(1815-1830)

MONARCHIE DE JUILLET  
(1830-1848)

DEUXIÈME RÉPUBLIQUE  
(1848-1851)

SECOND EMPIRE  
(1852-1870)

TROISIÈME RÉPUBLIQUE  
(1870-1940)

GOVERNEMENT  
PROVISOIRE  
DE LA RÉPUBLIQUE  
(1944-1946)

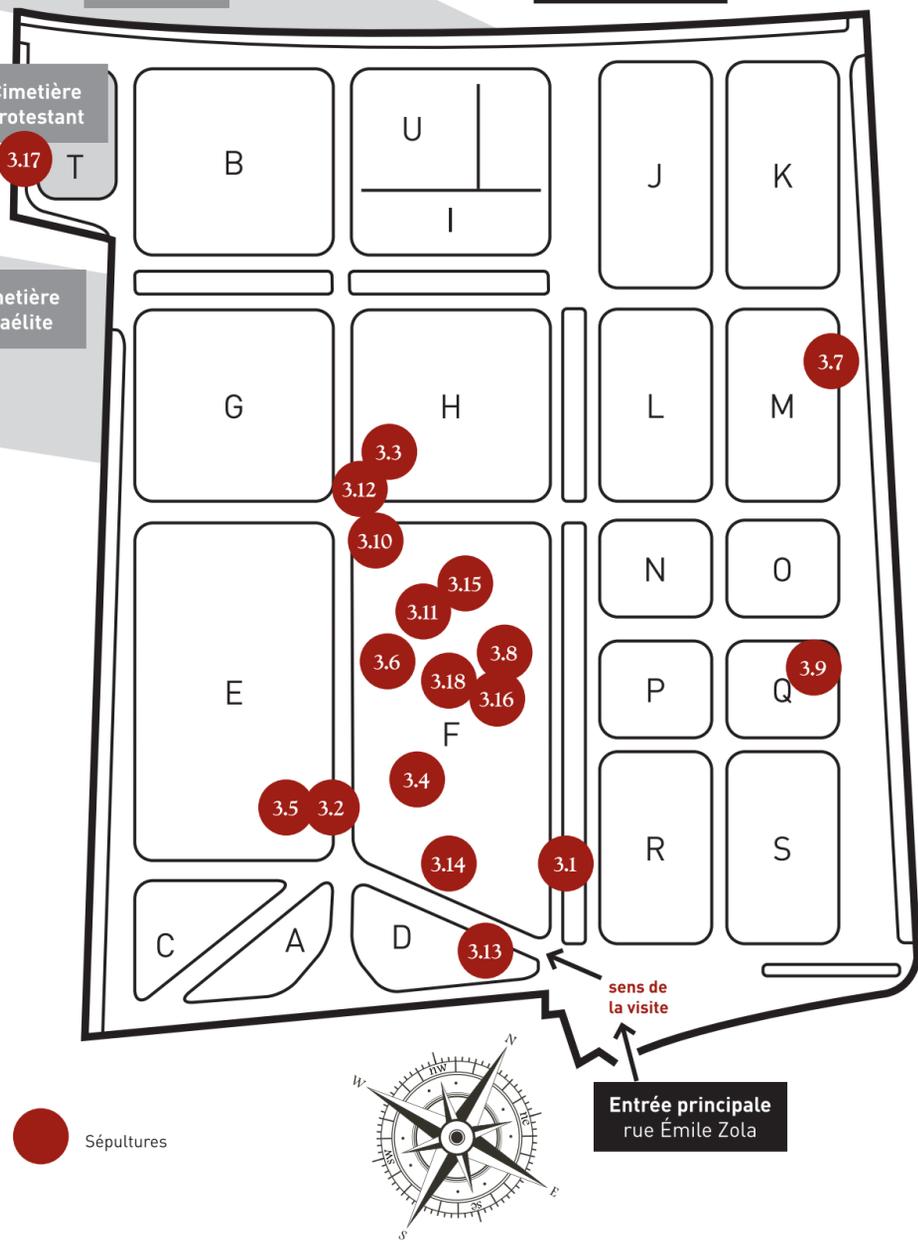
CINQUIÈME  
RÉPUBLIQUE  
(1958-...)

Cimetière  
militaire

avenue des Cèdres

Cimetière  
protestant

Cimetière  
israélite



### 3.1 LÉOPOLD LOUIS AMANN

1848-1908

Ilot face au F, ligne Est n°59

Fils de Joseph AMANN et de Eugénie DAVID, Léopold Louis AMANN est né à Paris en 1848. En 1874, il épouse Joséphine Charlotte TRIBOULOT mais le couple n'aura pas d'enfants.

Il exerce, comme son père, la profession de garde-port. Il est aussi peintre, sculpteur sur pierre, marbre et bois, modéleur-dessinateur et médailleur.

Il entre à la Société d'Emulation en 1893 et donne une vive impulsion à la commission des Beaux-Arts. On lui doit les sculptures du Monument météorologique du Cours. Il décède le 28 mars 1908 à son domicile, 8 rue Rualménin.



### 3.2 (MARIE) FRANÇOIS BLAUDEZ

1893-1969

Ilot E, ligne 74 - n°2

(Marie) François BLAUDEZ est né à Épinal le 05 mai 1893. Durant la guerre 14-18, il est officier d'artillerie. Il obtient la Croix de Guerre et la Légion d'Honneur. Il entre au Télégramme des Vosges puis devient le rédacteur en chef de l'Express de l'Est. En 1933, il prend la direction de la bibliothèque municipale et est fait officier de l'Instruction publique.

En 1937, il épouse Madeleine RAGOT. En 1943, il est responsable des services municipaux du ravitaillement. Il obtient la médaille des Passeurs 39-45.

Ami de M. POTTECHER, fondateur du Théâtre de Bussang, il crée avec lui La Ruche. En juillet 1953, il réalise et organise les fêtes du Millénaire de la Cité d'Épinal.

En 1958, le Conseil municipal décide de conférer l'honorariat au bibliothécaire.

Il s'éteint le 3 mars 1969. Le 7 avril 1972, la rue d'Arches est renommée rue François BLAUDEZ.



### 3.3 (PAULE ANDRÉE) SUZANNE CHEVALLIER

1914-1980

Ilot H, ligne 25 - n°10

C'est en 1954, que Suzanne CHEVALLIER crée le Concours Artistique d'Épinal.

En 1969, elle crée le Concours International de piano, concours qu'elle préside jusqu'à sa mort en 1980 (le jour de l'ouverture du concours).

En 1979, Elle est inscrite dans la promotion dans l'Ordre des Arts et des Lettres. Elle est également membre du club des Soroptimist.

Décédée subitement à son domicile le 15/03/1980, elle est remplacée à la présidence par Madame Raymonde NAJEAN.



### 3.4 DANIEL CHOPINEZ

1942-2003

Ilot F, ligne 63 - n°8

Né à Cirey-sur-Vezouze, Daniel CHOPINEZ grandit à Blamont où il commence la musique à l'harmonie municipale. Il suit les cours du conservatoire de Nancy pendant ses études de coiffure.

Diplômé de contrebasse, il obtient le prix d'excellence de trompette à Nancy. Vers 1965, titularisé comme professeur de trompette à l'École de Musique. Il joue également dans l'orchestre de l'Opéra de Nancy. En 1978, il est directeur adjoint de l'École de musique puis directeur de l'harmonie jusqu'en 1998.

Il crée, au niveau départemental, un orchestre Junior. Longtemps président de la Fédération musicale des Vosges, il est aussi secrétaire général de la Confédération Musicale de France. Le 14/04/1971, il épouse Marie-France BEHRA. Le couple a 3 enfants.



### 3.5 AUGUSTE MAXIMILIEN ÉTIENNE

1856-1910

Ilot E, ligne 74 - n°4 double

Auguste Maximilien ÉTIENNE est né le 28/08/1856 à Épinal.

Le 'Père ÉTIENNE' comme on le surnommait tient une échoppe de botterie-cordonnerie au pied de la rue d'Ambrail, mais il passe son temps à peindre. Artiste autodidacte, il est également sculpteur, peintre, aquarelliste. Il est également professeur adjoint des cours municipaux de dessin. Il expose en 1888 à Épinal et en 1908 à Paris. Marié à Anne Aline COTTE en 1882, ils auront un fils. Il décède le 30/10/1910.



### 3.6 LOUIS GAHON

1800-1859

Ilot F, ligne 57 - n°2 triple

Louis GAHON est né à Midrevaux le 07/06/1800. Il épouse Françoise LECLERC le 11/05/1830.

Louis GAHON est architecte de la Ville d'Épinal (1829 - 1853), architecte de l'arrondissement d'Épinal (1825 - 1858), membre de la commission des Bâtiments civils des Vosges (1827-1857), architecte de la Compagnie thermale de Plombières (vers 1858), membre du service des travaux communaux pour la ville d'Épinal en 1859. En 1846, il entre également à la société centrale des architectes français.

Féru d'art antique, il est membre de la commission de surveillance du musée d'Épinal section antiquités (1835-1857). Il est également membre de la Société d'Emulation des Vosges. Louis GAHON décède à son domicile rue de la Préfecture le 13/06/1859.



### 3.7 LOUIS HENRI JOSEPH GUINGOT

1897-1952

Ilot M, ligne 265 - n°19

Né à Nancy le 21 juin 1897, Henri GUINGOT participe avec son père aux 1<sup>ers</sup> essais du camouflage à Toul. Il s'engage sous les drapeaux le 25 avril 1916.

Il suit son père à Custines en 1923 et y rencontre Mercédès STOULS, sa future épouse. Ils auront un fils.

Mobilisé de 1939 à 1940, il fait partie, avec son épouse, d'un réseau de passeurs bénévoles. Son atelier du 4 rue Charlet est détruit au cours des bombardements de mai 1944. En 1946, il dessine la Croix de Lorraine, érigée sur le plateau de la Vierge.

Nommé provisoirement le 1<sup>er</sup> octobre 1944 conservateur du Musée Départemental, il prend officiellement ses fonctions en 1946. Il crée le Musée International de l'Imagerie.

En 2003, le Musée de l'Image, est créé en partie, grâce à ses propres collections.

Il est également à l'origine de la création de la Société des Amis du Musée le 27 janvier 1951.

Il décède brutalement. Depuis le 25 janvier 1957, une rue porte son nom.



### 3.8 HENRI DE JARRY DE BOUFFÉMONT

1842-1888

Ilot F, ligne 55, n°23 triple

Henri DE JARRY DE BOUFFÉMONT est né à Nancy le 11 juin 1842. En 1863, il fonde la 1<sup>ère</sup> Société de Tir de France, et en 1864, la Société Gymnastique « La Vosgienne ».

En 1870, il s'engage dans la garde mobile des Vosges. Il fonde la ligue de l'enseignement des Vosges (1868) et la section d'Épinal du Club Alpin (1878).

En 1872, préside la Commission d'Archéologie des Vosges.

En 1884, il est fait Chevalier de la Légion d'Honneur et sera également fait Chevalier de l'Ordre de Léopold de Belgique.

Il s'éteint à son domicile, à Neuilly sur Seine.



### 3.9 ABBÉ ROBERT JAVELET

1914-1986

Ilot Q, ligne 363, n°12 double

Robert JAVELET est né à Épinal le 8 juillet 1914. Il étudie à l'École Saint-Goëry, et au petit séminaire de Mattaincourt. En 1935, il entre au grand séminaire de Saint-Dié. Nommé prêtre en 1938, il devient professeur au séminaire de Droiteval.

En 1939, il rejoint son régiment en Moselle. Il fonde un foyer catholique du soldat et un journal de régiment L'Amphibie. Prisonnier, il est transféré au camp d'Oberhoffen. L'abbé veille au ravitaillement des prisonniers affamés, facilite les évasions et participe à la création d'un théâtre.

À la libération, il entre au séminaire de Martigny, puis s'inscrit à la Faculté de Nancy. En 1947, il prend ses fonctions d'aumônier au Lycée d'Épinal. En 1959, il est nommé au CNRS et représente la France en matière de philosophie. Auteur de nombreux livres sur Épinal, il obtient les palmes académiques pour l'ensemble de ses œuvres et en 1961, le prix ERCKMANN CHATRIAN. Il a également œuvré à la promotion d'Épinal à l'étranger via la publication de livres en héliogravure.

Le 8 juin 1990, est inauguré le passage ROBERT JAVELET : un escalier, situé entre la rue des Soupirs et la rue des Jardiniers, desservant sa maison. L'abbé JAVELET décède le 19 mai 1986 à Épinal.



### 3.10 PIERRE JEANDIDIER

1929-2018

Ilot F, ligne 37, n°2 Double

Pierre JEANDIDIER est né le 18 juin 1929 à Épinal. Il fait sa scolarité à l'Institution Saint-Joseph, poursuit des études de géomètre et de droit rural, et, commence une carrière aux Ponts et Chaussées pour la reconstruction d'Épinal.

En 1952, il publie une plaquette de poèmes et prend le pseudonyme de « Cégeste ». Peu après, il débute une carrière à La Liberté de l'Est dont il deviendra le chef du service culturel.

En 1979, il devient directeur général du concours international de piano. Il est animateur et critique au Cercle d'Art Lyrique d'Épinal et à l'Association des concerts classiques.

Il défend la cause du théâtre du peuple de Bussang.

Il est à l'origine du jumelage avec Schwäbisch-Hall. En 1983, il est nommé Chevalier des Arts et des Lettres.

Pierre JEANDIDIER s'éteint à Golbey le 3 mai 2018.



### 3.11 OTHON LEHMANN

1896-1968

Ilot F, ligne 49, n°10 Double

Othon LEHMANN est né le 1<sup>er</sup> janvier 1896 à Froeschwiller dans le Bas-Rhin. Au printemps 1940, il épouse Madeleine PAGÉLOT.

Traducteur, il rédige en 1949, L'Histoire du Château d'Épinal. Il propose de reconstruire le château pour en faire un centre de jeunesse. À partir de 1951, il publie Épinal : L'Histoire de la Guerre.

Othon LEHMANN s'éteint à son domicile, le 11 décembre 1968.



### 3.12 LOUIS MOUGENOT

1862-1929

Ilot H, ligne 33 n°4 double

Chapelle

Louis - Ernest MOUGENOT-MELINE voit le jour le 20 mai 1862 à Épinal. Architecte, il se distingue en réalisant les plans d'immeubles style Louis XVI ou des immeubles particuliers.

Il est conseiller municipal de la ville d'Épinal de 1894 à 1897. Nommé Officier de l'Instruction Publique en 1901 et Chevalier du Mérite agricole en 1907, il sera fait Chevalier de la Légion d'honneur en 1920.

Il épouse la fille de Jules MELINE. Grâce à cette union, il se fait appeler MOUGENOT-MELINE. Il réside au 16, rue de la Préfecture dans son hôtel particulier.

Il réalise, rue Thiers, en 1908, l'immeuble KAEPPELIN, la 'Maison Stein' en 1910 et un immeuble, 1 avenue de la Loge Blanche (pharmacie).

Louis Ernest MOUGENOT décède à Paris le 26 octobre 1929.



### 3.13 JACQUES ÉDOUARD PALMER

1859-1925

Ilot D, face au F n°13

Edouard PALMER né à Strasbourg le 7 Mai 1859. Il se fixe à Épinal et épouse Léonie POIRSON.

Fondateur de l'Association des Gymnastes Vosgiens. Il est également président de la Société de Gymnastique 'le Réveil'. Il a présidé longtemps la Société des fêtes d'Épinal. Il crée le Syndicat des Commerçants d'Épinal.

Ed. PALMER, comme on le surnomme, possède un magasin de meubles d'art et encadrements au 52, quai des Bons-Enfants. Il est sculpteur sur bois. Décoré des Palmes d'Officier d'Académie, de celles d'Officier de l'Instruction Publique en 1911, il reçoit la médaille d'argent du Ministre de la Guerre en 1922.

Edouard PALMER décède à Épinal le 6 avril 1925. Sa sépulture est ornée d'un buste en bronze signé L. WALLE, offert à la Ville par sa petite-fille.



### 3.14 FLORENT PARISOT

1766-1842

Ilot F, ligne 93, n°5

Florent PARISOT est né le 9 mars 1766 à Damas devant Dompierre. Il devient vicaire à Hadol en 1789. Dès 1791, lui est confiée la chaire de sixième au collège d'Épinal.

En 1800, il se marie avec Marie Françoise PELLERIN à Nancy. Le célibat n'est plus imposé aux ecclésiastiques.

En 1808, il occupe les fonctions de régent de mathématiques au Collège d'Épinal. En 1822, il devient professeur de philosophie. Il conserve cette chaire jusqu'en 1831.

En 1817, il est nommé bibliothécaire et classe 16000 volumes.

En 1825, il est élu secrétaire perpétuel de la Société d'Emulation. En 1831, il est correspondant des Vosges pour la conservation des monuments historiques.

Florent PARISOT s'éteint le 11 octobre 1842 à son domicile rue de La Préfecture.



### 3.15 JEAN-FRANÇOIS PELLET

1781- 1830

Ilot F, ligne 49 n°13 Double

Issu d'un milieu aisé, Jean-François PELLET est baptisé à Épinal le 2 novembre 1781.

Licencié en droit en 1806, il écrit très tôt pièces et poèmes. Installé comme avocat à Épinal, il se lie d'amitié avec LAMARTINE.

En 1812 il épouse Magdelaine-Julie PHILIPPE. Il adhère à la loge maçonnique d'Épinal en 1829.

Lors de l'invasion, en 1814, il s'engage dans les partisans et combat près d'Épinal et participe à la défense de Longwy. Lors de la Restauration des Bourbons, il épouse la cause de l'opposition libérale.

Son recueil de poèmes intitulé 'Le Bardé des Vosges' qui deviendra son surnom, paraît à Paris en 1827. En 1829, il est victime du plagiat d'un de ses poèmes et se rend dans la capitale afin de plaider lui-même à l'audience. Il décède 4 jours après son retour, à son domicile, Place des Vosges sans connaître le dénouement favorable du procès.



### 3.16 HENRI PERROUT

1864-1919

#### RENÉ PERROUT

1868-1920

#### Ilot F, ligne 61 – n°23 double

Henri PERROUT est né à Épinal, place des Vieux Moulins le 26/02/1864; René, son frère voit le jour le 26/01/1868. Ils effectuent leurs études secondaires au collège d'Épinal puis suivent des études de Lettres et Droit à Nancy. Henri, 1<sup>er</sup> adjoint au Maire d'Épinal est avoué; il monte ensuite un cabinet

d'assurances. René avocat, sera plusieurs fois bâtonnier.

Les deux frères sont membres de la société d'émulation, collectionneurs avertis de livres, d'images d'Épinal ... dans leurs maisons voisines de la rue de la Louvière. René, écrivain régionaliste publie de nombreux livres dont 'Marius Pilgrim', 'Histoires Lorraines', 'Goëry COQUART'.

Henri, peintre et aquarelliste, fonde le photo-club spinalien. Les deux frères sont indissociables, deux fidèles collaborateurs, l'un s'exprime par la plume et le dessin, l'autre par l'écrit. Henri décède prématurément le 24 décembre 1919; René PERROUT très affecté, décèdera l'année suivante le 11 septembre 1920.



### 3.17 PAUL TESTART

1872-1961

#### Ilot T, ligne 152 n°1 Double

Paul Emile Alexandre TESTART est né le 7 avril 1872 à Épinal. Il suit des études au collège puis à l'école industrielle d'Épinal.

En 1898, il épouse Marguerite Mathilde FROEREISEN puis Jeanne Charlotte MEININGER en 1906.

En 1901, il ouvre sa librairie au 32 rue Léopold Bourg, et y associe une imprimerie où il vend des appareils et accessoires pour la photographie, puis s'installe comme éditeur de cartes postales illustrées. Il connaît une grande activité photographique de 1890 à 1950.

Il est membre du Photo-club spinalien dès 1906, ainsi que membre de la Société Vosgienne d'Art. C'est lui qui fixera sur sa plaque le premier avion ayant atterri à Épinal. Il fonde à Épinal le journal Le Sport des Vosges. Il balise les chemins forestiers, autour de la ville d'Épinal. Président d'honneur du syndicat d'initiative, il reçoit la croix de chevalier du mérite touristique.

Il abandonne son commerce en 1950 et décède en 1961 dans sa maison du 27 rue Thiers à Épinal.

Bruno THEVENY lui consacre un ouvrage en 2018.



### 3.18 CHARLES TOUREY

1824-1903

#### Ilot F, ligne 61 n°17 Double

Charles TOUREY voit le jour à Besançon le 17 octobre 1824 dans un environnement musical. Il suit son apprentissage militaire à bord de la Frégate la Belle Poule comme musicien.

C'est au cours d'une tournée qu'il est remarqué à Épinal. La municipalité lui propose de réorganiser la musique dans la cité et l'engage en 1860.

Il fonde la musique des sapeurs-pompiers et l'Orphéon (1863). On lui doit des cours de sol-fège dans les écoles primaires.

Il épouse Suzanne PIGIS puis Marie-Christine KOWALSKA, une pianiste

Charles TOUREY est également compositeur. Il est officier de l'instruction publique, membre de la société d'émulation et de la société des auteurs compositeurs de musique.

Il décède à Épinal le 7 avril 1903.



Retrouvez davantage de biographies en suivant le parcours sur l'application de géolocalisation sur [www.epinal.fr](http://www.epinal.fr) :

*Epi*TAPHES

- 3.19 Jean CUNQ, (Nicolas Louis Eustache) (1910-2001) Ilot face au E - ligne ouest - n°26 double
- 3.20 Adrien FAYOLLE (1853-1924) Ligne ouest, face au E - n°67
- 3.21 Pierre-Gérard GLEY (1815-1901) Ilot G, ligne 34 - n°20
- 3.22 Henri(y) Louis RE(I)VEILLE(EZ) (1784- 1829 ) Ilot G, ligne 2 n°20 Double

